

## **Manuela M, Admise au concours de conservateur territorial**

Je m'appelle Manuela M et je suis actuellement responsable administrative et financière pour le réseau des bibliothèques de Mulhouse. Mes missions sont très variées car je m'occupe également des questions bâtimentaires et de sécurité. J'occupe ce poste depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2014 et je suis membre de l'équipe de direction du réseau, accompagnée par 5 autres collègues conservateurs.

- **Quel a été votre parcours avant ce concours ?**

Après une formation à Sciences Po Bordeaux et l'obtention du Master « Droit et administration des établissements culturels », j'ai passé le concours d'attaché territorial afin d'intégrer une collectivité territoriale. En 2008, j'ai intégré la Ville de Mulhouse en tant que chargée de production à l'Orchestre National de Mulhouse. Le secteur du spectacle vivant m'a passionné mais l'envie de prendre des responsabilités managériales et d'évoluer grâce aux possibilités offertes par la mobilité interne dans ma collectivité m'ont conduit à intégrer le réseau des bibliothèques de Mulhouse. Après dix ans passés à travailler quotidiennement aux côtés de conservateurs territoriaux, j'ai eu l'envie de le devenir moi aussi.

- **Quelles ont été vos motivations pour travailler en bibliothèque et préparer ce concours ?**

Mes motivations sont de persévérer dans la voie de la lecture publique dont les enjeux sont très riches, à la fois en terme de publics desservis, de maillage territorial, de services à proposer et de partenariats à nouer. Je souhaitais évoluer pour ne plus me limiter au pilotage de ressources et pouvoir porter des projets avec des contenus culturels. La formation à l'INET va me permettre de développer des compétences bibliothéconomiques, qui ne font pas partie de mon parcours scolaire initial.

- **Comment vous êtes-vous organisée pour préparer ce concours ?**

En tant que fonctionnaire territorial, je me suis inscrite à la formation CNFPT qui s'est déroulée de décembre 2024 à août 2025 à Paris (5 sessions de 4 jours). Les formateurs m'ont donné de très bons conseils et le groupe de préparateurs était très soudé. Les concours blancs sur table ont été indispensables pour réussir le jour J. Concernant les révisions sur le temps personnel, j'y ai consacré mes pauses méridiennes et des plages durant mes week-ends depuis décembre. Etant mère de famille avec de jeunes enfants, il était difficile de réviser à la maison. Je me suis mise en veille active sur l'actualité et les enjeux de société en réalisant des fiches régulièrement. J'avais un carnet que je remplissais au fil de mes lectures (essais, articles de journaux, podcasts) et que je relisais régulièrement.

- **Quel a été l'apport de Médial et du réseau des CRFCB ?**

**Médial m'a proposé de passer un oral blanc 10 jours avant le concours. Cet oral m'a permis de me confronter à nouveau à cet exercice, face à un jury de professionnels bienveillants. Cela a soutenu ma dynamique de préparation jusqu'au bout et m'a permis de bénéficier de conseils complémentaires.**

- **Quels sont les conseils que vous formuleriez aux futurs candidats et candidates ?**

Préparer le concours de conservateur territorial de bibliothèques est un marathon. Il faut tenir dans la durée et ne pas hésiter à s'octroyer des pauses et des moments plaisirs durant le parcours de révisions qui dure près d'un an. La préparation est une opportunité pour s'enrichir intellectuellement, lire encore et toujours pour se nourrir et cultiver sa personnalité. La singularité des profils est appréciée par le jury et il ne faut pas craindre de développer une posture originale et bien à soi.